

BALADE AUTOUR DE FROVILLE, BRÉMONCOURT ET HAIGNEVILLE

- Point de départ proposé : l'église de Méhoncourt -

Promenade à la découverte de Froville et de ses environs, proposée par le groupe de travail « Tourisme » de la Communauté de Communes du Bayonnais et l'association Anim'Crevéchamps.

Ce document vous présente des informations sur les villages, et le patrimoine bâti de ce secteur.

BREMONCOURT

La commune se situe à 1 kilomètre à l'est de Bayon, au sommet d'un crête (l'altitude maximum est 403 m). Elle s'étend sur 5,24 km², et compte 157 habitants en 2006.

Construit autour d'un ancien prieuré et d'un château aujourd'hui détruits, Brémencourt a appartenu à l'Abbaye de Belchamp, puis au Seigneur de Régicourt.

HAIGNEVILLE

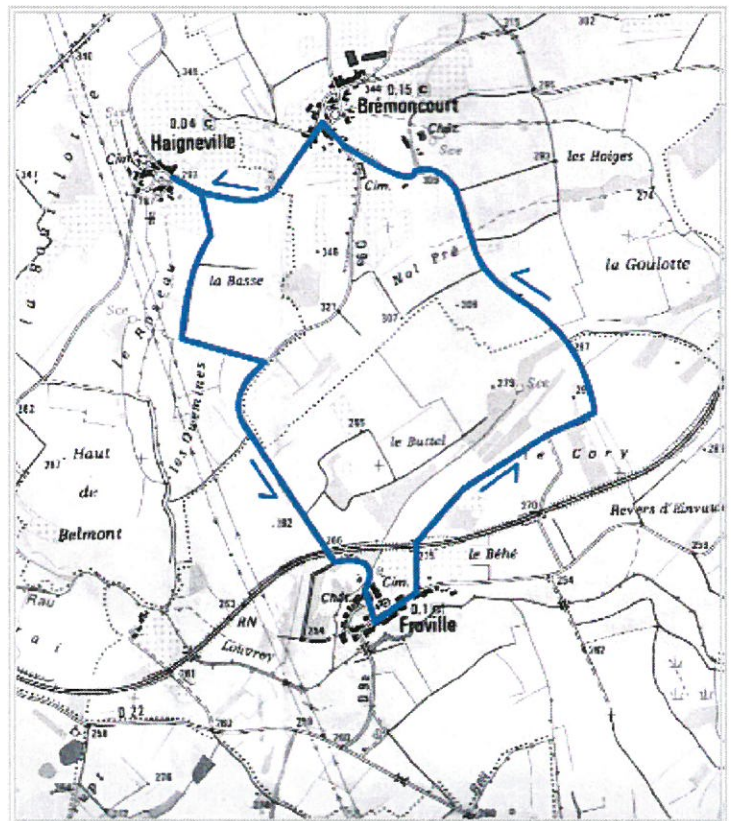
La commune se situe entre Bayon et Brémencourt, et compte 41 habitants en 2006. Un cimetière gallo-romain y a été découvert en 1839, signe d'une occupation très ancienne du site.

FROVILLE

Ce village se situe sur la rive gauche de l'Euron, à 3 kilomètres de Bayon et 21 kilomètres de Lunéville. La superficie de la commune est de 5,89 km², et on recense en 2006, 134 habitants.

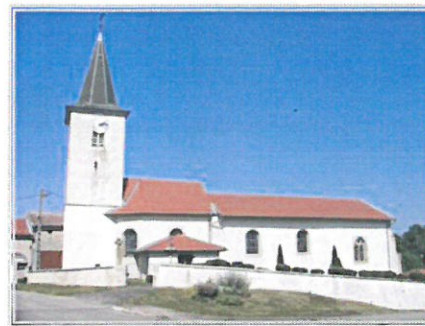
On peut y admirer un château construit au XVII^{ème} siècle et l'église romane d'un ancien prieuré du XI^{ème} siècle.

Chaque année a lieu un festival de musique sacrée et baroque.



ÉGLISE DE BRÉMONCOURT

L'église a été édifiée à deux époques. La nef large, à parois unies, à plafond recouvert de frises, est séparée de l'abside, par un arc triomphal. Ses murs sont percés de fenêtres gothiques. Sur la façade qui répond à l'entrée, on voit, à l'extérieur, l'ouverture d'un oculus (baie circulaire), et, à l'intérieur, encastrée dans le mur qui fait suite à celui de la façade, on remarque une piscine ogivale. L'oculus et la piscine sont des restes de la primitive construction. L'entrée est surplombée à l'intérieur, par un portail de bois. L'abside est profonde : elle donne l'aspect d'un second temple. Ses fenêtres sont de plein cintre. L'autel est surmonté d'un retable élevé, riche, fait de bois sculpté. Il y a de nombreux reliquaires. Des lambris de chêne recouvrent les murs de cette abside ; deux de leurs panneaux sont sculptés.



BRODERIES GOURVERNEL

Maison fondée en 1912, à Charmes (88), elle a transféré ses locaux en 2002, rue de la Fontaine à Brémencourt.

Les Broderies Gouvernel réalisent leur propre collection deux fois par an. Elles exportent dans le monde entier et participent également aux salons professionnels internationaux. Principaux clients : prêt-à-porter haut de gamme. Les broderies Gouvernel réalisent également des collections spécifiques pour la Haute Couture, en particulier avec la maison Chanel pour qui elles créent des galons et broderies depuis plus de quinze ans.

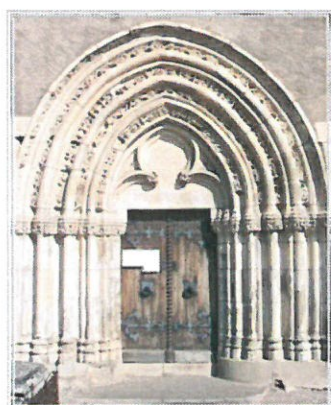
Appartenant à la famille des entreprises des Métiers d'Art, les Broderies Gouvernel sont en cours de certification "Entreprises du Patrimoine Vivant".

Spécialités : Broderie perlée main (technique Point de Lunéville) et broderie cornely main. Galons au crochet main, dentelle brodée, galon cornely, laize tulle brodé, divers accessoires de décoration du vêtement.

A noter : la broderie n'est pas ouverte au public.

ÉGLISE D'HAIGNEVILLE

La tour carrée, recouverte d'un toit à deux pans, coupe en deux la façade de la petite « église-grange ». Cette église, à nef plafonnée par des frises et à abside plâtrée, renferme un Christ en bois fruste et une vierge dorée.



ÉGLISE ET PRIEURÉ DE FROVILLE

Le Prieuré de Froville, construit vers 1080, est l'une des premières implantations des moines bénédictins de Cluny en Lorraine.

La nef romane du XI^e siècle est éclairée par de petites fenêtres supérieures à plein cintre. De lourds piliers carrés, à chapiteaux très rustiques, la partagent en six travées.

Cette nef est prolongée par un chœur gothique, à deux travées. Il possède de belles fenêtres où s'annonce le style flamboyant.

Plusieurs fenêtres du cloître du XIII^e siècle sont visibles au Metropolitan Museum de New York.

Le plafond plat de la nef, d'origine carolingienne, a été restauré dans un profond respect de la tradition historique et acoustique. Pendant le festival de musique sacrée et baroque, l'église de Froville est un écrin prestigieux pour les plus belles voix.

Depuis 1997, l'Association des Amis du Patrimoine Culturel de Froville travaille pour l'animation et la promotion de ce site prestigieux, notamment grâce au festival de musique sacrée et baroque et au projet de reconstitution virtuelle du prieuré.

Sources :

- E. Delorme (1927) "Lunéville et son arrondissement"
- Broderies Gouvernel (Christine Hindenoch)
- <http://www.froville.com/>